LESSON 1



How Was Your Summer Break?

In this lesson, you will learn to

- carry on conversations about what you did during summer break;
- write a composition about your summer break;
- use the < form of a verb to connect sentences;
- tell various facts by providing information on how many weeks are involved, using the special counter for weeks;
- use such words as *someday*, *somewhere*, *something*, and *someone* correctly in many situations;
- describe activities related to such verbs as to ride, to climb, to graduate, and to fly, using a correct particle with each verbal expression; and
- read and write new kanji.

Conversation: How Was Your Summer Break?

Task Read the following conversation a teacher and students had on the first day of school after a long summer break. Translate it with help from the vocabulary list on the next page.

せんせい: みなさん、こんにちは。しばらくですねえ。みんなげんきですか。

せいとたち: はい、げんきです。せんせいもおげんきですか。

はい、とてもげんきですよ。なつやすみはどうでしたか。 せんせい:

とてもみじかかったです! せいとたち:

せんせい: まあ、そうですか。みなさん どこかへいきましたか。

せいと(1): ぼくは いなかのおじいさんとおばあさんのうちへいきました。

せいと(2): わたしは かぞくとうみへいきました。はまべで きれいなかいを たくさん ひろいました。

せんせい: それは たのしかったですね。だれか アルバイトをしましたか。

せいと(3): ぼくは おじさんのかいしゃで アルバイトをしました。とても いそがしかったですけど、おもしろかったです。

せんせい: そうですか。いいなつやすみでしたね。だれかなにかありましたか。

せいと(4): わたしのいとこが 七月にこうつうじこで けがをして、二しゅうかん びょういんにいました。

せんせい: それはたいへんでしたね。もう 大じょうぶですか。

せいと(4):はい、もう大じょうぶです。

せんせい: それは よかったですね。さあ、きょうから また いっしょうけんめいべんきょうしましょう。

Note: The teacher in the above dialogue can be either a male teacher or a female teacher; however, a male teacher may say, "ああ、そうですか" instead of "まあ、そうですか" in one of the answers.

Review: Adjective inflection and verb conjugation

Directions: Say the following in Japanese.

1. It is interesting.	It is not interesting.	It was interesting.	It was not interesting.
2. It is enjoyable.	It is not enjoyable.	It was enjoyable.	it was not enjoyable.
3. I am busy.	I am not busy.	I was busy.	I was not busy.
4. I pick (it) up.	I don't pick (it) up.	I picked (it) up.	I did not pick (it) up.
5. I get injured.	I don't get injured.	I got injured.	I did not get injured.
6. It is good.	It is not good.	It was good.	It was not good.
7. I play around.	I don't play around.	I played around.	I did not play around.
8. I swim.	I don't swim.	l swam.	I did not swim.
9. It is short.	It is not short.	It was short.	It was not short.

Composition: わたしの/ぼくの なつやすみ

Choose three things you want to write about related to your summer activities such as your summer trip, movies you saw, new things you bought, summer job, etc. For each one you choose, write a few sentences, including some detailed information such as the date, the people with whom you were, etc. Tell if it was fun, enjoyable, good, expensive, and so on.

Vocabulary Expansion

A. How is it? and How was it?

Task Read the following examples and study how the questions are asked and answered.

1. 「今日は しけんが 三つありました。すうがくと、えいごと、りかです。」「そうですか。<u>どうでしたか</u>。」「すうがくは ちょっと むずかしかったですけど、えいごと りかはとてもやさしかったです。」

Vocabulary やさしい (adjective) easy

Dialogue: How many weeks?

- 「なつやすみは なんしゅうかんでしたか。」
 「十しゅうかんぐらいでした。」
- 2. 「日本のがっこうのなつやすみは なんしゅうかんぐらいですか。」 「六しゅうかんぐらいです。」
- 3. 「人げんのあかちゃんは おかあさんのおなかの中に なんしゅうかんぐらいいますか。」

「四十しゅうかんぐらいです。」

D. Someday, somewhere, something, and someone

Task Study the difference between the two Japanese words listed on each line below.

1. いつ (interrogative adverb) when — いつか (adverb) someday

2. どこ (interrogative adverb) where ____ どこか (adverb) somewhere

3. なに (interrogative pronoun) what — なにか (pronoun) something

4. だれ (interrogative pronoun) who ____ だれか (pronoun) someone

 $\label{Note:Note:Pay attention} \textbf{Note:} \ \ \textbf{Pay attention to the difference in the pitch between the words listed below.}$

五日(い<u>つか</u>) (the fifth day of the month) (つか in high pitch) いつか (someday) (い in high pitch)

Dialogue: Practice the following dialogues with your classmates as directed by your teacher.

1. 「なつやすみに どこか (に)* いきましたか。」

「はい、いきました。」

「どこへいきましたか。」

「山へ いきました。」 *A particle such as に or へ is often omitted after どこか.

Grammar: -T Form as a Sentence Connector

- Task 1 Study the following sentences and translate them into English.
 - 1. a. なつやすみに きょうとへ<u>行きました</u>。<u>そして</u> 古いてらやじんじゃを たくさんみました。
 - b. なつやすみに きょうとへ行って、古いてらやじんじゃをたくさんみました。
 - **2. a.** 山田くんのおじいさんは にわに はたけを<u>つくりました</u>。<u>そして</u> とうもろこしやきゅうりを うえました。
 - b. 山田くんのおじいさんは にわに はたけを<u>つくって</u>、とうもろこしや きゅうりを うえました。
 - 3. a. 木むらさんのむすこは らいねん 大がくへ<u>行きます</u>。そして エンジニアリングのべんきょうをします。
 - b. 木むらさんのむすこは らいねん 大がくへ<u>行って</u>、エンジニアリングの べんきょうをします。
- - 2. form is tense-free: it is not regulated by the tense. The tense of a sentence is indicated by the ending verb of the sentence.

Vocabulary

行って -て form of 行きます. Group V

Even though the key syllable is き, the verb 行きます belongs to Group V as an exception.

はたけ (noun) field; vegetable garden

とうもろこし (noun) corn きゅうり (noun) cucumber うえます (transitive verb) to plant エンジニアリング (noun) engineering

Additional Information: Special Particles

Task Study the following examples. They show how to use specific particles in connection with some specific verbs.

A: ____ に のります and ____ に のぼります

- 3. ぼくのおじいさんのいなかで、いとこたちと たかい $\stackrel{^{\diamond t}}{\square}$ のぼりました。

B: を そつぎょうします

そつぎょうします actually means to complete or to finish. To say I graduated from high school, you need to say I finished high school, and an object marker を is required.

- 1. ジョンくんは らいねん こうこう をそつぎょうして、大がくに行きます。
- 2. 本田さんのむすこは きょねん 大がく �� そつぎょうして、今 かいしゃではたらいています。

- 1. しろいひこうきが あおいそらを とんでいます。
- 2. 大きなふねが うみのうえ を はしっています。
- 3. ながいはしのうえを くるまが たくさん はしっています。
- 4. まちの中を マラソンのせんしゅたちが はしっています。

Vocabulary

^{*}A location marker \mathcal{T} is used when an object's movement is confined in a limited area. \mathcal{E} is used to indicate a passage an object moves through.

Review Activity

Give English translation for each verb and write its - て form.

かいます

6. します **11**. かきます

16. いきます

2. ひろいます 7. すわります 12. きます

17. すてます

3. のみます

8. つくります 13. うえます

18. およぎます

4. あそびます 9. よみます 14. はなします

19. はしります

5. あるきます 10. あらいます 15. たべます

20. なきます

B. Conversation in class

1. 今月は なんしゅうかんありますか。

2. あなたは ことしは なんねん生ですか。

3. なつ休みに りょこうをしましたか。

4. 今日のてんきは どうですか。

5. あなたのまちでは なつに あめが ふりましたか。

6. しゅうまつに なにか しますか。

7. 今日のよる あなたのうちに だれか きますか。

8. あなたは いつか 日本へ行きますか。

9. あなたは たいてい一人でしゅくだいをしますか、だれかといっしょに しますか。

10. あなたのまちには びょういんが いくつぐらいありますか。

11. とうもろこしや きゅうりは くだものですか、やさいですか。

12. あなたのうちに はたけが ありますか。

13. にほんごのきょうしつに ごみばこが ありますか。

14. あなたのまちに てらや じんじゃが ありますか。

- H. Translate each sentence into Japanese, using ₹ form as a sentence connector.
 - 1. I go to the park with my friend every Saturday and we practice tennis together.
 - 2. John's older brother studied hard and went to a good college.
 - 3. I bought lettuce, cucumber, and tomato, and made a delicious salad.
 - 4. We went to Washington, D.C., during summer break and saw the White House.
 - 5. Mary usually eats breakfast around 6:30 and goes to school around 7:15.
- I. *Katakana*: Rewrite each word in *katakana* and tell what it represents.
 - 1. ra te n a me ri ka
- 4. a pa ra chi a
- 7. shi a to ru

- 2. chi mu wa ku
- 5. hi c chi ha i ku
- 8. ko n sa ru ta n to

- 3. sa wa ku ri mu
- 6. myu ji ka ru
- 9. ha ri u d do

- J. Kanji review: Reading and translation
 - 1. 四月八日
- 11. 七月五日
- 21. 九月七日 31. 十二月十四日

- 2. 日よう日
- 12. 月よう日 22. 木よう日
- 32. 今月

- 3. 今日
- 13. 今 行きます。 23. 先生
- 33. 生と

- 4. 先月
- 14. 日本人 24. 大きな口 34. 犬の目

- 5. ひる休み
- 15. 大がく生 25. 一人
- 35. 二人

- 6. 四人
- 16. えんぴつ一本
- 26. 木が三本
- 36. 目で見ます。

- 7. 山と川
- 17. お父さんの本
- 27. お母さんの口
- 37. 山田くん

- 8. 八百五十円
- 18. 三万三千六百
- 28. 百七十万
- 38. 九千三百円

- 9. 山本さん
- 19. 公えんの中 29. 一日中
- 39. 川口さん

- 10. 古いぎん行
- 20. ながいりょ行
- 30. 古川さん 40. 本田先生

The End of Lesson 1 Test: Book 2 です。がんばりましょう。

Interlude

Reading for Fun: 大きなかぶ*

1. bab bab

「あまい、あまい かぶに なれ。大きな、大きな かぶに なれ。」 おじいさんは まい日、みずを あげました。

ある日: one day いいました: said かぶ: turnip あまい: sweet たね: seed あげました: gave

なれ: Become! (Imperative) みずをかけながら: As he pours water

2. やがて、かぶのたねは あまい、あまい、とても大きなかぶに なりました。

おじいさんは 大よろこびで、かぶを ぬこうとしました。

「うんとこしょ、どっこいしょ。うんとこしょ、どっこいしょ。」

けれども かぶは ぬけません。

やがて: soon; by and by かぶに なりました: became a turnip 大よろこびで: in great joy

ぬこうとしました: He was about to pull it out.

けれども: however

ぬけません: He cannot pull it out.

うんとこしょ、どっこいしょ: Heave ho!

^{*}Adapted from "おおきなかぶ" by Risako Uchida